

Accueilli dans les parvis du roi

Matt Redman – Beth Redman

Welcomed into the Courts of the King © 2003 Thankyou Music / Kingsway Songs / LTC
shir.fr 25/12/15 – JEM894 ASA326 – Tonalité : Dm

Dm **A**
Accueilli dans les parvis du roi,
FM7 **G2**
Je suis introduit dans ta présence.
Dm **A**
Je suis là sur le lieu de ta grâce,
FM7 **G2**
Pourtant je m'avance avec révérence.

Dm **A**
Qui, au ciel, est comparable à toi ?
FM7 **G2**
Et qui, sur la terre, est ton égal ?
Dm **A**
Tu es élevé bien au dessus de tout,
FM7 **BbM9**
Je veux m'incliner pour t'exalter.

F **BbM9** **Dm7** **Dm/C** **Bb**
Et je tombe face à terre en présence de ta gloire.
F **BbM9** **Dm7** **Dm/C** **BbM9**
Oui je tombe face à terre en présence de ta gloire.
FM9/C
(× 2)

Pont
BbM9 **FM9/C** **BbM9**
Viens rayonner de ta gloire, viens rayonner de ta gloire,
FM9/C
Prends la place qui te revient, ô roi de gloire.
Bb **FM9/C**
(× 4)