## Merci

## François Reymond

```
© 2007 François Reymond
shir.fr 25/12/Ĭ5 – JEM872 – Tonalité: C
J'ai juste quelques mots à dire,
C'est pas grand'chose, c'est ca le pire.
Pourtant je ne veux pas me taire,
      C2/G
C'est vers toi que vient ma prière,
C'est vers toi que monte ma voix
        C/E
Quand mon cœur déborde et se noie,
BbM7
Quand tout ce qu'il me reste à faire
      Gsus4
C'est mettre le genou à terre.
Je sais que les mots sont usés,
Qu'on les a pris et dépouillés,
C<sub>2</sub>/A
Pourtant je ne peux pas me taire,
      C2/G
C'est toujours en toi que j'espère,
C'est toujours en toi que je crois
               C/E
Même quand mon cœur est vide parfois.
BbM7
Y'a aucun nom sur cette terre
Pour qui chanter cette prière :
FM7
                            G/B
                                      Am7
                                            Em/G Em
Merci, ouh, tout simplement merci.
FM7
Merci, ouh, tout simplement merci.
Gsus
Tu sais les hasards de ma vie,
C'est souvent toi qui m'y conduis,
C<sub>2</sub>/A
Et si je savais regarder,
```

```
C2/G
```

C'est encore toi que je verrais.

F

Tu prends si bien soin de ma vie,

Tu sais changer mes aujourd'hui.

BbM7

Toi qui entends tous mes silences,

Reçois ce mot, cette évidence:

Modulation + I ton - Final

GM7 A/G D D/C# Bm7 F#m/A A
Moroi out tout simplement moroi

Merci, ouh, tout simplement merci.

**GM7 A/G D D/C# Bm7 F#m/A** 

Merci, ouh, tout simplement merci,

G G/A D2

Tout simplement, tout simplement merci!

D2/C# D2/B G G/A D2